

Les Oésiades : une bonne cuvée pour l'édition 2013



Pratiquer la photo au sein d'une association

permet d'évoluer et d'échanger entre passionnés, a déclaré Henri Moindrot, le président du club photo lors du lancement des Oésiades, la grande fête consacrée à l'art photographique pendant tout le week-end. Il a remercié le maire et le conseiller général, *« des hommes politiques qui tiennent leurs engagements »*.

Du côté des expositions, les visiteurs découvraient en entrant « Carré blanc », une série de trente portraits féminins de l'invité d'honneur, Didier Ronflard, photographe professionnel, meilleur ouvrier de France de surcroît, dont le studio est à Château-Renault. Ses photos de charme ont été très appréciées, surtout par les visiteurs masculins.

Dans les coursives, dix photo-clubs exposaient près de 300 clichés illustrant des thèmes différents. *« Nous accueillons deux nouveaux, ST Microelectronics et Photo Nature et Sensations, dont les travaux montrent une bonne maîtrise de l'art photographique »*, notait le président.

Pendant les deux soirées consacrées au diaporama, le public s'est régalé des 38 montages venus de toute la France. Le comité de sélection visionne les nombreux montages téléchargés sur les sites spécialisés et, après de nombreuses heures de sélection, il contacte les auteurs pour obtenir leur autorisation de projeter leur œuvre en public

L'un de ceux-ci, Bernard Scarpa, venu tout exprès de Saint-Lô, a été épaté par *« les moyens mis à la disposition du club et par ces soirées qui valorisent la passion de la photo et l'art du diaporama »*.

Voyages, reportages, humour, poésie et création, il y en avait pour tous les goûts. Au programme figuraient quelques œuvres de Roger Bouyrie, l'un des fers de lance des Oésiades, récemment disparu.

Travaux pratiques

Samedi après-midi, les amateurs pouvaient participer à deux séances de travaux pratiques. Un atelier de prise de vue en studio était dirigé par Didier Ronflard. *« Un portrait, c'est l'expression des yeux avant tout »*, conseillait l'invité d'honneur, qui ajoutait qu'une bonne relation doit s'établir entre le photographe et son modèle.

Un autre atelier, animé par le président et son complice, Pierre Bernat, expliquait aux amateurs l'utilisation du logiciel incontournable pour réaliser un diaporama.

« Cette édition était une bonne cuvée », se félicitait le président, qui soulignait la bonne participation des clubs et la très belle fréquentation de la foire à la photo.

Palmarès. Meilleur club : Joué Images 37 ; meilleurs diaporamas : « Première rencontre », de la famille Witzleb, et « Balade en lacs majeurs », de Pierre Bernat.